

MÚSICA CLÁSICA EN LA SEU SALA RAFAEL ALTAMIRA

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA ÓSCAR ESPLÁ DE ALICANTE
DEPARTAMENTO DE CUERDA-ARCO
12 de febrero. 17:00 hrs.



GENERALITAT
VALENCIANA

iseaCV



Conservatorio Superior de Música
Óscar Esplá de Alicante



Erasmus+

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA ÓSCAR ESPLÁ DE ALICANTE DEPARTAMENTO DE INSTRUMENTOS DE CUERDA-ARCO

12 DE FEBRERO DE 2024-SEU UNIVERSITÀRIA, 17:00 h.

De la Suite para cello solo nº 3 en Do M BWV 1.009

J. S. BACH (1685- 1750)

- Preludio

Francisco Linares Rodríguez

De la Suite para cello solo nº 6 en Re M BWV 1.012

J. S. BACH (1685- 1750)

- Preludio

Joaquín García Sivera

De la Sonata para piano y violín en Sol M nº 10 opus 96

L. VAN BEETHOVEN (1770-1827)

I. Allegro moderato
II. Adagio espressivo
III. Scherzo Allegro

Carlos Pirs

De la Sonata para "Arpeggione" y piano en la m

F. SCHUBERT (1797-1828)

I. Allegro moderato

Joaquín García Sivera, violoncello

De la sonata para cello y piano opus 65

F. CHOPIN (1810-1849)

III. Largo

Helena Lafuente Hidalgo

Fantasia de concierto sobre temas rusos opus 33

N. RIMSKI-KORSAKOV (1844-1908)

María Pérez Meseguer, violín

De la Sonata en re m

C. DEBUSSY (1862-1918)

- Sérénade et final

Rosa García Parera, violoncello

Profesoras de Repertorio con piano: Silvia Gómez Maestro y María Eugenia Palomares Atienza